

**REGULAMIN**  
**Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego**  
**dla uczestników warsztatów terapii zajęciowej, niepełnosprawnych**  
**uczestników środowiskowych domów samopomocy oraz niepełnosprawnych**  
**mieszkańców domów pomocy społecznej**  
**„SZTUKA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH”**

**§ 1**

**Organizator Konkursu**

Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych

**§ 2**

**Cel Konkursu**

Celem Konkursu jest popularyzacja szeroko rozumianej idei integracji poprzez promowanie i nagradzanie twórczości artystycznej osób niepełnosprawnych.

**§ 3**

**Ogłoszenie Konkursu**

1. Organizator Konkursu ogłasza Konkurs poprzez publikację ogłoszenia na witrynie internetowej [www.pfron.org.pl](http://www.pfron.org.pl).
2. Ogłoszenie o Konkursie, o którym mowa w ust. 1 zawiera w szczególności:
  - 1) tytuł danej edycji Konkursu,
  - 2) termin składania prac konkursowych,
  - 3) miejsce nadsyłania prac,
  - 4) miejsce i termin odbioru prac nienagrodzonych i niewyróżnionych,
  - 5) informację o przewidywanym terminie finału Konkursu.

**§ 4**

**Uczestnicy Konkursu**

1. Do Konkursu mogą być zgłaszane prace artystyczne osób niepełnosprawnych:
  - 1) uczestników warsztatów terapii zajęciowej,
  - 2) uczestników środowiskowych domów samopomocy,
  - 3) mieszkańców domów pomocy społecznej.
2. Prace do Konkursu zgłaszają placówki, wymienione w ust. 1.

## § 5

### Prace konkursowe

1. Do Konkursu można zgłaszać prace w następujących kategoriach:
  - 1) malarstwo i witraż,
  - 2) rysunek i grafika,
  - 3) rzeźba kameralna i płaskorzeźba,
  - 4) tkanina i aplikacja.
2. Prace mogą być wykonane w następujących technikach:
  - 1) w kategorii malarstwo i witraż: akwarela, pastela, gwasz, olej itp., na dowolnym podłożu (np. płótno, papier, tkanina, szkło, płyta),
  - 2) w kategorii rysunek i grafika:
    - a) rysunek – ołówek, węgiel, piórko, mazak,
    - b) grafika – techniki powtarzalne np. drzeworyt i linoryt,
  - 3) w kategorii rzeźba kameralna i płaskorzeźba: w drewnie, ceramice, kamieniu i technikach mieszanych,
  - 4) w kategorii tkanina i aplikacja: hafty wykonane różnorodną techniką, gobeliny, makaty.
3. Prace w kategoriach malarstwo i witraż, rysunek i grafika, tkanina i aplikacja w formie gobelinów lub makat nie mogą być zaprezentowane w formacie większym niż B1, tj. o wymiarach 707x1000 mm. Prace muszą być trwale oprawione (oprawa twarda – rama lub antyrama z tworzywa sztucznego; niedopuszczalne jest zgłoszenie pracy z oprawą ze szkła) i gotowe do ekspozycji.
4. Prace w kategorii rzeźba kameralna i płaskorzeźba (formy płaskie) nie mogą być większe niż w formacie B3, tj. o wymiarach 353x500 mm. Muszą być trwale oprawione i gotowe do ekspozycji.
5. Prace w kategorii rzeźba kameralna i płaskorzeźba (formy przestrzenne) nie mogą przekroczyć następujących wymiarów:
  - 1) u podstawy do 300x300 mm,
  - 2) wysokość do 300 mm.Prace przestrzenne należy trwale umieścić na podstawce tak, aby były gotowe do ekspozycji.
6. Każda praca w każdej z kategorii powinna być oznaczona w następujący sposób:
  - 1) na odwrocie obrazu lub pod podstawą pracy winna być trwale zamieszczona metryczka zawierająca następujące dane: tytuł pracy, imię i nazwisko

autora/autorów, kategoria, nazwa organizacji, którą reprezentuje/a autor/autorzy. Metryczka musi mieć wymiary 80x120 mm.

2) do pracy należy załączyć:

- a) oświadczenie autora/autorów o zgodzie na prezentację pracy na wystawach i ekspozycjach oraz na publikowanie i powielanie jej zdjęć w materiałach wydawanych przez PFRON i organizatorów ewentualnych wystaw oraz na witrynie internetowej PFRON i innych witrynach internetowych,
- b) oświadczenie o akceptacji postanowień niniejszego Regulaminu Konkursu, złożone przez osobę upoważnioną do reprezentowania placówki zgłaszającej pracę do Konkursu,
- c) zapisaną na płycie CD w formacie word metryczkę uzupełnioną dodatkowo o następujące dane:
  - krótką informację o autorze/autorach pracy (zainteresowania, udział w innych konkursach, ewentualne nagrody/wyróżnienia itp.),
  - dane kontaktowe placówki zgłaszającej pracę,
  - imię i nazwisko kierownika/dyrektora placówki zgłaszającej pracę,
  - imię i nazwisko opiekuna lub wychowawcy lub terapeuty uczestnika zgłaszanego do konkursu,
  - numer rachunku bankowego placówki zgłaszającej pracę z zastrzeżeniem, że nie może być to rachunek, na który wpływają inne środki z PFRON.

7. Każda placówka może zgłosić po 2 prace z każdej kategorii (malarstwo i witraż, rysunek i grafika, rzeźba kameralna i płaskorzeźba, tkanina i aplikacja), tj. w sumie do 8 prac.

## § 6

### **Ocena prac**

1. Prezes Zarządu PFRON powołuje Centralną Komisję Konkursową.
2. Centralna Komisja Konkursowa dokonuje oceny prac w terminie do 14 dni od daty przekazania prac przez właściwe jednostki organizacyjne PFRON.
3. Centralna Komisja Konkursowa przekazuje do akceptacji Zarządu PFRON listę laureatów Konkursu.
4. Centralna Komisja Konkursowa ma prawo wskazać prace do ekspozycji spośród nienagrodzonych i niewyróżnionych.

5. Centralna Komisja Konkursowa ma prawo niewskazania Zarządowi PFRON wszystkich nagród, o których mowa w § 7 ust. 3.
6. W sytuacji opisanej w ust. 5, za zgodą Zarządu PFRON, Centralna Komisja Konkursowa może, za zgodą Zarządu PFRON, przyznać dodatkowe nagrody w innej kategorii.

## **§ 7**

### **Nagrody konkursowe**

1. Autorzy prac nagrodzonych mogą otrzymać pamiątkowe dyplomy i nagrody rzeczowe, zawierające informację, że fundatorem nagród jest Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych.
2. Placówki, z których pochodzą nagrodzone i wyróżnione prace w etapie ogólnopolskim Konkursu, otrzymają nagrody pieniężne, o których mowa w ust. 3.
3. W każdej ze wskazanych w § 5 ust. 1 kategorii prac, przewidziano po 3 nagrody pieniężne dla placówek, zgłaszających pracę:
  - 1) I miejsce: 6 000 zł,
  - 2) II miejsce: 5 000 zł,
  - 3) III miejsce: 4 000 zł,oraz wyróżnienia.
4. Nagrody pieniężne zostaną przekazane na wskazany przez placówkę rachunek bankowy, z zastrzeżeniem, że nie może być to rachunek, na który wpływają inne środki PFRON.
5. Nagrodę pieniężną placówka może przeznaczyć na dowolny cel związany z rehabilitacją społeczną uczestników lub mieszkańców. Placówka w terminie jednego miesiąca od daty przekazania środków przesyła do Biura PFRON pisemną informację o planowanym sposobie i celu wykorzystania nagrody.

## **§ 8**

### **Rozstrzygnięcie Konkursu**

1. Rozstrzygnięcie Konkursu nastąpi po akceptacji przez Zarząd PFRON listy laureatów, o której mowa w §6 ust. 3.
2. Wyniki Konkursu zostaną zamieszczone na witrynie internetowej [www.pfron.org.pl](http://www.pfron.org.pl).
3. O rozstrzygnięciu Konkursu placówki, z których pochodzą nagrodzone i wyróżnione prace, zostaną powiadomione pisemnie.

## § 9

### **Postanowienia końcowe**

1. Organizator Konkursu nie zwraca prac nagrodzonych i wyróżnionych.
2. Organizator Konkursu zastrzega sobie możliwość eksponowania prac nagrodzonych i wyróżnionych w ramach wystaw pokonkursowych i innych przedsięwzięć o charakterze promocyjnym i artystycznym.
3. Organizator Konkursu może dokonać wstępnej weryfikacji prac zgłoszonych do Konkursu w drodze eliminacji wojewódzkich.
4. Organizator Konkursu decyduje w sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem.