UWAGA – rysunki muszą oddawać merytorykę tekstu, który obrazują. Rysując daną grafikę, należy uprzednio zapoznać się z konkretnym fragmentem tekstu, którego dotyczy (w tekście są zaznaczone miejsca, gdzie grafika powinna się znajdować). Rysunki powinny być dziełem autorskim, spójnym stylistycznie, zarówno w kontekście tła, urządzeń się tam znajdujących, ale i osób w niej narysowanych. Przykładowe grafiki są jedynie inspiracją/ sugestią. Nie mogą być kopiowane/ przerabiane.

W kolumnie „grafika docelowo powinna zawierać” zamieściliśmy elementy, które powinny znajdować się na rysunkach docelowych – ma to być jedna „opowieść” z jej przybliżeniami (jeśli przedstawiamy szczegóły).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Miejsce umieszczenia grafiki** | **Zagadnienie prezentowane na grafice/charakter grafiki** | **Grafika docelowa powinna prezentować:** | **Przykład grafiki** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | Tekst | Stelaż na tablicę informacyjną/edukacyjną | W scenerii leśnej, tablica z rozmytą mapą i tekstem (wysokość górnej tablicy nie więcej niż 70 cm nad głową wózkowicza). Słońce z tyłu - za tablicą, wózkowi przed tablicą (słońce nie oślepia).  Nie wrysowujemy parametrów. | Obraz zawierający tekst  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Dodatkowe udogodnienia | Sceneria leśno-przyrodnicza, ale na parkingu - przy budynku parku przyrodniczego. Grafika pokazywałaby stację ładowania pojazdów elektrycznych i podłączanie wtyczki do samochodu. Między gniazdem a samochodem znajduje się osoba na wózku.  Proszę nie rysować krawężników między miejscem postoju samochodu a stacją ładowania! | Obraz zawierający transport, furgonetka, samochód  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tytuł rozdziału | III.II.III.  Powierzchniowe obiekty rekreacyjno-wypoczynkowe | Sceneria leśno-przyrodnicza, jak na rysunku powyżej - przy budynku parku przyrodniczego. Ujęcie ze oznaczonego stanowiska postojowego samochodów osób niepełnosprawnych na miejsce odpoczynku (bez latarni) – wiata z ławostołem, miejsce naprawy rowerów (nie w strefie jezdnej).  Wiata turystyczna z drewna – spójna stylistycznie z ławostołem. |  |
|  | Tekst | Miejsce odpoczynku | Sceneria leśno-przyrodnicza. Zbliżenie na poprzedni rysunek. Wiata z łowostołem oraz kilka oddzielnie stojących ławostołów. Przy wiacie grilluje osoba na wózku. W tle małe dzieci z rodzicami (bawią się). Miejsce odpoczynku przy budynku parku przyrodniczego oraz znajduje się na krzyżowaniu się szlaków pieszych. | Obraz zawierający drzewo, zewnętrzne, podłoże, drewniane  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Parking leśny | Sceneria leśno-przyrodnicza. Widzimy strefę jedną dla samochodów z wyznaczonym i oznaczonym tylko stanowiskiem dla osób niepełnosprawnych (dwa znaki pionowe i znak poziomy). Stanowisk to znajduje się najbliżej wejścia do obiektu – wiaty turystycznej (obniżony krawężnik oddzielający strefę jezdną od wypoczynkowej).  Oznaczenie stanowiska pionowe i poziome (niebieskie pole z białym znakiem os. Na wózku + pionowe: dwie oddzielne tabliczki P z kopertą i biała z wózkiem inwalidzkim). | Obraz zawierający tekst, furgonetka, clipart  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Krawężniki przy stanowisku postojowym | Sceneria leśno-przyrodnicza, ale przed budynkiem parku przyrodniczego. Wózkowicz przejeżdża po obniżeniu krawężnika prowadzącego z miejsca postojowego na chodnik przed budynkiem parku. | Obraz zawierający drzewo, zewnętrzne, chodnik, rower  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Miejsce biwakowania | Grafika może być podobna do tej obok. Sceneria leśno-przyrodnicza. Dorysować ławostół i wysokie palenisko na ognisko oraz punkt poboru energii elektrycznej przy kamperze. Biegają dzieci i grają np. w badmintona. | Obraz zawierający tekst  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Punkt/miejsce/platforma widokowa | Narysować jak na zdjęciu (platforma łatwodostępna). | Obraz zawierający niebo, zewnętrzne  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Dostęp do obiektów wodnych | Pokazać dojazd od plaży przy jeziorze - po niebieskiej nawierzchni – aż do pomostu/molo. Po nawierzchni poruszają się dwie osoby (jak na zdjęciu poniżej), jedna na wózku z dużymi kołami, a druga obok (nie dotyka wózka). | Obraz zawierający niebo, plaża, zewnętrzne, podłoże  Opis wygenerowany automatycznie  Obraz zawierający niebo, zewnętrzne, woda, osoba  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tytuł rozdziału | III.II.IV.  Obiekty budowlane na terenie parku – strefa przed … | Sceneria leśno-przyrodnicza a na pierwszym planie budynek parku przyrodniczego (stylistyka budynku spójna z krajobrazem - podmurówka z kamienia łupanego, a reszta z drewna). Pokazać, że do głównych drzwi wejściowych prowadzą schody i pochylnia z obustronnymi poręczami (z jednej strony schodów) oraz wyraźne widoczne drzwi wejściowe do budynku (kolorystycznie wyróżniające się). Bez latarni. Widoczny parking i stanowisko dla osoby niepełnosprawnej. Nad wejście napis „park przyrodniczy”. |  |
|  | Tekst | Domofon | Budynek jak na rysunku powyżej (powinien pasować do scenerii leśnej). Dzwonek przy drzwiach na wysokości do 120 cm nad podłogą (pokazać wymiar). Osoba na wózku naciska dzwonek. Obok stoi dziecko.  Parametry muszą być na oddzielnej warstwie, aby były edytowalne na etapie składu graficznego. |  |
|  | Tekst | Hall wewnątrz budynku (za drzwiami wejściowymi) oraz widok na drzwi do innych pomieszczeń | Hall wewnątrz budynku parku przyrodniczego. Szerokość drzwi do pokoi min. 90 cm w świetle (pokazać wymiar), drzwi bez progu wewnętrznego (pokazać zatem uchylone drzwi i że nie ma progu). Usunąć kwiatki z podłóg (również teczki). Na ścianie obraz.  Parametry muszą być na oddzielnej warstwie, aby były edytowalne na etapie składu graficznego. |  |
|  | Tekst | Korytarze i ich szerokości | Dorysować w hallu obustronnie stojące krzesła. Wysokość korytarza min. 220 cm (wrysować parametr). Szerokość korytarza min. 120 cm między krzesłami (wrysować parametr). Pomiędzy krzesłami przejeżdża osoba na wózku (zajmuje prawie 90 cm szerokości), a zatem zostaje tylko wąskie przejście pomiędzy nimi.  Parametry muszą być na oddzielnej warstwie, aby były edytowalne na etapie składu graficznego. | Obraz zawierający budynek, podłoże  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Obiekty wiszące i wystające | Grafika powinna pokazywać ścianę w korytarzu budynku z:  wystającymi dwiema półkami z paprociami i ich zwisającymi łodygami.  Stojący luzem kosz na parasole.  Pokazać osobę niewidomą z laską (bez psa asystującego). Osoba niewidoma przechodzi pod zwisającymi łodygami paproci – pokazać, że paprocie dotykają jej twarzy i przekreślenie – to złe rozwiązanie – narysować przekreślenie. Pokazać również w innym miejscy korytarza, że wolnostojące przedmioty też nie powinny stać w przejściu – narysować przekreślenie. | Obraz zawierający tekst, stacjonarne  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Pomieszczenie higieniczno-sanitarne | Pokazać łazienkę, a konkretnie:  włącznik światła i gniazdko elektryczne na wysokości max 120 cm. Obustronne barierki przy umywalce i toalecie. Obok toalety wolna przestrzeń na postawienie wózka inwalidzkiego. Bardzo duże lustro przy umywalce (np. na całą szerokość ściany). Kran z długim uchwytem. Między armaturą przestrzeń manewrowa o wymiarach 150 cmz150 cm.  System przyzywowy (SOS) na ścianie.  Grafika ma prezentować rzut z boku (jeśli coś sienie „zmieści” to trudno). Rzut z góry będzie na grafice nr 90. |  |
|  | Tekst | Sekretariat/recepcja | Blat recepcyjny w halu hotelu w dwóch wysokościach, wysoki (normalny) oraz niski – max 90 cm (wrysować parametr). Stolik z dwoma krzesłami z podłokietnikami przy recepcji, winda. Dobre oświetlenie recepcjonisty (z góry), symbol pętli indukcyjnej przy blacie.  Parametry muszą być na oddzielnej warstwie, aby były edytowalne na etapie składu graficznego. |  |
|  | Tekst | Sala jadalna | Między stolikami większa odległość (przejście min. 90 cm). Bufet szwedzki bez wyższego blatu (jeden poziom). Z bufetu bierze jedzenie dziecko z rodziną. Przy stoliku siedzi osoba na wózku. | Obraz zawierający tekst, clipart  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Pokój noclegowy | Grafika powinna być rzutem z góry. Apartament składający się z dwóch oddzielnych pokoi z możliwością przejścia miedzy nimi (przez drzwi). Każdy pokój z własnym wejściem i własną łazienką, ale połączone drzwiami. Jeden pokój większy – dla os. z niepełnosprawnościami, drugi standardowy. Przy łóżku (z boku na ściennie, a nie za głową) osoby z niepełnosprawnością system przyzywowy, gniazdko elektryczne oraz włącznik/wyłącznik światła. Osoba z niepełnosprawnością z boku łóżka postawiła wózek inwalidzki i leżąc wyłącza światło. | Nie mam takiego zdjęcia/grafiki. |
|  | Tytuł rozdziału | III.II.V.  Obiekty budowlane na terenie parku przyrodniczego – ruch pionowy | Rysunek może być podobny do tego.  Pierwszy i ostatni stopień schodów oznaczony żółto-czarnymi pasami. Usunąć stojące na podłodze kwiatki. Kontrast ściana-wejście po schodach, do widny kontrast jest ok. | Obraz zawierający wewnątrz, budynek  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Pochylnia | Narysować pochylnię wewnątrz budynku o bardzo, bardzo, bardzo małym spadkiem (najwyżej spadek zaznaczyć), ale może być dłuższa niż na grafice obok, bez poręczy. |  |
|  | Tekst | Platformy pionowe i ukośne | Narysować jak na rysunku, tylko estetyka budynku parku przyrodniczego. | Obraz zawierający zestaw  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tytuł rozdziału | III.III.  Obszar techniczny | Rysunek jak wcześniej z drzewem, ale z „podkreśleniem lub uwypukleniem” jednego „okna” z napisem – obszar techniczny. |  |
|  | Tytuł rozdziału | III.III.I.  Dostosowanie informacji turystycznej stron internetowych | Sceneria leśno-przyrodnicza, osoby jak na rysunku obok (niepełnosprawność ruchu i niewidomy, ale obok niewidomego pies asystujący), a na urządzeniach elektronicznych piktogramy od Lasów Państwowych. Zmienić piktogram na tablecie z przekreślonego głośnika na przekreślone ucho (osoby z dysfunkcją słuchu). |  |
|  | Tytuł rozdziału | III.III.II.  Mobilność na terenie parku | Sceneria leśno-przyrodnicza. Osoby, jak na grafice poniżej, ale bez rakietek, piłek itp., zamiast wózka zwykłego – elektryczny. |  |
|  | Tekst | Elektryczna przystawka do wózka | Sceneria leśno-przyrodnicza. Narysować na nim osobę niepełnosprawną (to jest wózek inwalidzki z szerszymi kołami, ale z elektryczną przystawką). | Obraz zawierający zaparkowane, rower  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Melex | Sceneria leśno-przyrodnicza. Osoby jadą na wycieczkę po lesie melexem. | Obraz zawierający zewnętrzne, niebo, transport  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Skuter elektryczny | Sceneria leśno-przyrodnicza. Osoba niepełnosprawna siedząca na skuterze elektrycznym – jak na grafice poniżej. | Obraz zawierający zaparkowane  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tytuł rozdziału | III.III.III.  Oznakowanie obiektów terenowych i wnętrz budynków | Dodałabym grafikę - wejścia do budynku bez konieczności pokonywania schodów. Od strony dojścia do budynku widoczne byłyby trzy piktogramy: przyjazny osobom na wózku, niewidomi, niesłyszący (piktogramy od Lasów Państwowych). | Nie dysponuję i nie znalazłam. |
|  | Tekst | Oznaczenie przebiegu szlaków | Narysowałabym jak na zdjęciu, ale piktogram z niebieską ramką, a w środku tylko czerwone oznaczenie. | Obraz zawierający drzewo, trawa, zewnętrzne, roślina  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Tablica informacyjna | Na tablicę wstawić podobną do tej obok. Jest to moja grafika, więc mogę ją udostępnić w postaci edytowalnej (Corel). |  |
|  | Tekst | Piktogramy Lasów Państwowych | Tutaj trzeba będzie wstawić wybrane lub wszystkie piktogramy przygotowane w postaci plików wektorowych. To nie jest elementem rysunków dla firmy graficznej, ale informacja dla PFRON, gdzie mają być wstawione podczas składu tekstu. |  |
|  | Tekst | Kierunkowskazy | Sceneria leśno-przyrodnicza. Grafika ma przedstawiać kierunkowskaz. Jeden z napisem: siedziba parku, drugi ścieżka edukacyjna. Kierunkowskazy są przedmiotem grafiki z początku publikacji. Powinny być takie same. | Obraz zawierający strzałka  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Oznaczenia kontrastowe i ścieżki „dotykowe” prowadzenia odwiedzających | Grafika, jak zdjęcie obok, ale na podłodze pokazane na żółto zakropkowane „pola uwagi” prowadzące do jakiegoś pomieszczenia. | Obraz zawierający tekst, sprzęt elektroniczny, monitor, wewnątrz  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Tablice w druku powiększonym | Przed tabliczką wewnątrz budynku parku przyrodniczego a w tle wystawa edukacyjna (ukośną względem podłogi) osoba na wózku i niewidoma (czytająca dotykiem). Dodać wymiary – wysokość 70-90 cm nad podłogą.  Parametry muszą być na oddzielnej warstwie, aby były edytowalne na etapie składu graficznego. |  |
|  | Tekst | Makiety kształtów i proporcji | Zamiast budynku –jeleń oraz dorosły człowiek – dla uchwycenia proporcji. Makieta ruchowa (do podania do ręki) znajdująca się wewnątrz budynku. |  |
|  | Tekst | Dotykowy plan sytuacyjny | Dodałabym grafikę podobną do tej (z wypukłymi elementami i pismem Barile’a) ale nie pod schodami.. Powinna prezentować układ budynku i lokalizację wystawy. |  |
|  | Tekst | Naścienne elementy informacyjne | Na grafice wyraźniej przedstawić system prowadzenia np. kolorem żółtym z czarną strzałką – ale na ścianie budynku biurowego. Dodatkowo w kluczowych miejscach informacja naścienna. | Obraz zawierający tekst  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Dodatkowe elementy informacyjne | Grafika jak na zdjęciu. |  |
|  | Tekst | Znaczniki dźwiękowe | Sceneria leśno-przyrodnicza a przed turystą niewidomym (z laską):  budynek parku przyrodniczego,  wiata turystyczna  tablice edukacyjne.  Znaczniki lokalizacyjne przy budynku, wiacie, tablicach edukacyjnych z oznaczeniem jak na grafice. |  |
|  | Tytuł rozdziału | III.III.IV.  Publiczne toalety i ich wyposażenie | Zamiast piktogramu napisałabym WC oraz dodałabym piktogram Lasów Państwowych. | Obraz zawierający ściana, wewnątrz, podłoże, biały  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Organizacja toalety | Dodałabym grafikę – rzut z góry np.  Strefa obrotu po kwadracie 150x150 (nie koło).  Po przeciwnej stronie po środku – przewijak dla dzieci składany na ścianę. Nie trzeba wstawiać wymiarowań. |  |
|  | Tekst | Plan toalety przed wejściem do niej | Grafika jak zdjęcie – prezentująca układ wcześniej narysowanej toalety (zamontowana na ścianie na wysokości ręki osoby siedzącej na wózku inwalidzkim przed wejściem do niej). | Obraz zawierający tekst  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Toalety terenowe | Sceneria leśno-przyrodnicza w tle. Toaleta bez napisów TOI TOI, kolorystyka toalety – brązowo-zielona, na drzwiach piktogram osoby na wózku (z katalogu piktogramów Lasów Państwowych). | Dodałabym grafikę np.  Obraz zawierający tekst, drzewo, zewnętrzne, trawa  Opis wygenerowany automatycznie  Ale w takiej tonacji kolorystycznej  Obraz zawierający zewnętrzne, trawa, niebo, zielony  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tytuł rozdziału | III.III.V.  Gastronomia zorganizowana i zakwaterowanie | Grafika podobna, ale dwie pary drzwi. Nad jednym napis Kawiarnia (przed nią - jak na rysunku), nad drugimi hotel. |  |
|  | Tytuł rozdziału | III.III.V.I.  Gastronomia zorganizowana | Sceneria leśno-przyrodnicza, ale z boku fragment budynku np. restauracji przy hotelu. |  |
|  | Tytuł rozdziału | III.III.V.II.  Zakwaterowanie | Grafika, jak rysunek obok, ale na drzwiach powinny być numery pokoi i usunięte kwiatki stojące na podłodze. Wózkowicz z średniej wielkości walizką na kolanach. |  |
|  | Tytuł rozdziału | III.III.VI.  System ostrzegania o warunkach pogodowych | Dodałabym grafikę pokazującą osobę na wózku w scenerii leśno-przyrodniczej z tabletem w dłoniach, a na tablecie wyświetla się grafika jak obok. |  |
|  | Tytuł rozdziału | III.III.VII.  Bezpieczeństwo | W tle sceneria leśno-przyrodnicza.  Na grafice dodałabym napis Security oraz skrót: AED i symbol drogi ewakuacyjnej. | Obraz zawierający tekst, grafika wektorowa  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Aplikacja Ratunek | Sceneria leśno-przyrodnicza. Osoba trzyma telefon. Grafika jak rysunek, ale bez napisu „plus” (aplikacja istnieje). | Obraz zawierający tekst, sprzęt elektroniczny  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tytuł rozdziału | III.IV.  Obszar edukacyjno-społeczny | „Podkreślenie” jednego „okna” – obszar edukacyjno-społeczny. |  |
|  | Tytuł rozdziału | III.IV.I.  Zwiedzanie | Wystawa przyrodnicza wewnątrz budynku parku przyrodniczego.  Grafika jak rysunek z systemem prowadzenia zwiedzającego na podłodze. Usunąć „ogrodzonego” kwiatka. Zamiast obrazów dzikie zwierzęta, ptaki, budki lęgowe itp. W jednym miejscu (przy ścianie) postawiłabym krzesło (dla turysty). Obok napisu WYJŚCIE narysowałabym również tabliczkę z napisem WC. |  |
|  | Tytuł rozdziału | Wystawy i eksponaty | Wystawa przyrodnicza wewnątrz budynku parku przyrodniczego.  Na rysunku dodałabym wózkowicza dotykającego rzeźby (jelenia) stojącej na postumencie (rzeźba mniej więcej na wysokości wyciągniętych ramion). |  |
|  | Tekst | Miejsca siedzące | Wystawa przyrodnicza wewnątrz budynku parku przyrodniczego.  Grafika jak rysunek (fotel dwuosobowy i rysunki na ścianie, ale przedstawiające różne ptaki). | Obraz zawierający kwadrat  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Pokój wyciszenia | Grafika jak rysunek (piktogram – pokój wyciszenia). | Obraz zawierający tekst, pudełko, kontener  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tytuł rozdziału | III.IV.III.  Zajęcia grupowe | Wewnątrz budynku parku przyrodniczego.  Grafika jak rysunek. Na ścianach motywy przyrodnicze, ale w spokojniejszej tonacji. Zamiast dzbanków – malowana/rysowana przez uczestników wiewiórka. |  |
|  | Tekst | Lekcja/warsztaty | Sceneria leśno-przyrodnicza. Grupa dzieci z pracownikiem parku w lesie na polanie. Pracownik ma na bluzie napis - Edukator. | Obraz zawierający tekst, clipart, grafika wektorowa  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tytuł rozdziału | III.IV.IV.  Zajęcia terenowe | Sceneria leśno-przyrodnicza. Dodałabym akcent górski. Wśród turystów wózkowicz na rowerze z przystawką elektryczną. Inne osoby idą z kijkami. Pierwsza osoba na kurtkę z napisem PP – Przewodnik. | Obraz zawierający zawody lekkoatletyczne, sport  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Apteczka | Obrazek bardzo podobny do tego powyżej, ale widok przesuwa się na „koniec” wycieczki. Widzimy scenerię leśną, grupa osób, ostatnia osoba niesie na ramieniu apteczkę oraz butelkę wody. |  |
|  | Tekst | Rakiety śnieżne | Grafika jak zdjęcie. | Obraz zawierający śnieg, zewnętrzne, osoba, stok  Opis wygenerowany automatycznie |
|  | Tekst | Nocleg | Grafika jak rysunek a nad wejściem napis „Schronisko górskie”. |  |
|  | Tytuł rozdziału | IV.  Zakończenie | Sceneria leśno-przyrodnicza, a w jej obrębie pokazać: dwa „cele” (dwie osoby trzymające łuku), dwie grupy odbiorców (strzelających – pracowników parków i oglądających – turystów), jedną ideę (tarczę). Istotne jest to, aby dwie strzały były wbite w środek tarczy. |  |
|  | ULOTKA w 4 korkach | - | Dodałabym ujęcie z pierwszej grafiki + graficzne odniesienie do kształtu stóp. | Free vector logo template design |
|  |  | Dodatkowe – nieznane p.poż lub orientacja przestrzenna |  |  |
|  |  | Dodatkowe – nieznane p.poż lub orientacja przestrzenna |  |  |
|  |  | Dodatkowe – nieznane p.poż lub orientacja przestrzenna |  |  |
|  |  | Dodatkowe – nieznane p.poż lub orientacja przestrzenna |  |  |