Załącznik nr 2  
do Zapytania ofertowego

**UMOWA nr ........../…......./…........**

**zawarta w dniu** .......................................... **2024 r.**

pomiędzy:

Państwowym Funduszem Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych z siedzibą w Warszawie, kod  
pocztowy 00-828, Al. Jana Pawła II 13, REGON 012059538, NIP 525-10-00-810, reprezentowanym przez:

1. …………………………………………………………………………………………………………………………………………….

2. …………………………………………………………………………………………………………………………………………….

zwanym dalej „**Zamawiającym**”

a

………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

zwanym dalej "**Wykonawcą**"**,**

o następującej treści:

**Paragraf 1**

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie zdjęć prac plastycznych zakwalifikowanych do finału XXI edycji Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego „Sztuka Osób Niepełnosprawnych” organizowanego przez Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych, zgodnie z treścią Zapytania ofertowego, niniejszą Umową oraz Ofertą Wykonawcy.

**Paragraf 2**

1. Wykonawca oświadcza, że posiada warunki formalno-prawne, techniczne i organizacyjne   
   do wykonania przedmiotu Umowy, określonego w paragrafie 1.
2. Wykonanie zamówienia nastąpi przy wykorzystaniu przez Wykonawcę jego najlepszej wiedzy i doświadczenia, zgodnie z obowiązującymi standardami w zakresie przedmiotu umowy.

**Paragraf 3**

1. Rozpoczęcie wykonania przedmiotu umowy nastąpi od dnia zawarcia przedmiotowej umowy, zaś jego zakończenie w dniu 5 kwietnia 2024 r. lub w późniejszym wskazanym przez Zamawiającego terminie**.**
2. Zakończenie wykonania przedmiotu umowy zostanie potwierdzone protokołem odbioru przedmiotu umowy, podpisanym przez obie Strony.
3. Zwłoka w wykonaniu przedmiotu umowy może nastąpić w przypadku wystąpienia okoliczności, za które winę ponosi Zamawiający oraz wystąpienia siły wyższej, pod warunkiem zgłoszenia takiej okoliczności na piśmie Zamawiającemu.
4. W przypadku wystąpienia okoliczności opisanych w ust. 3 Strony ustalają nowy termin wykonania przedmiotu umowy, a Wykonawcy należeć się będzie wynagrodzenie w kwocie określonej w paragrafie 4 ust. 1 Umowy.
5. W każdym innym przypadku opóźnienia Wykonawcy w wykonaniu przedmiotu umowy, Zamawiający wyznaczy Wykonawcy nowy termin jego wykonania. Wykonawcy może zostać naliczona kara umowna w wysokości 2% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 4 ust. 1 Umowy, za każdy dzień opóźnienia w wykonaniu przedmiotu umowy lub jego części, przy czym kary te mogą być dochodzone niezależnie od siebie. Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego ponad wysokość zastrzeżonej kary umownej.
6. W przypadku nie wykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy przez Wykonawcę w terminie ustalonym przez Zamawiającego zgodnie z ust. 1, Zamawiający może:
7. odstąpić od umowy ze skutkiem natychmiastowym, bez obowiązku zapłaty Wykonawcy wynagrodzenia należnego mu zgodnie z paragrafem 4,
8. wezwać Wykonawcę do zaniechania naruszeń i wyznaczyć w tym celu 2 dniowy termin. W przypadku bezskutecznego upływu tego terminu – Zamawiający może wypowiedzieć umowę w trybie natychmiastowym.
9. Za nienależyte wykonanie umowy przez Wykonawcę uważa się w szczególności:
10. dostarczenie przedmiotu zamówienia niezgodnie z wymogami zamówienia,
11. niedostarczenie lub nieterminowe dostarczenie przedmiotu zamówienia,
12. dostarczenie przedmiotu zamówienia ze stwierdzonymi wadami jakościowymi.
13. W przypadku odstąpienia przez Zamawiającego od umowy na skutek niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy przez Wykonawcę w terminie ustalonym przez Zamawiającego zgodnie z ust. 1, niezależnie od faktu odstąpienia od umowy, Zamawiający może naliczyć Wykonawcy karę umowną w wysokości 30% wynagrodzenia brutto, o którym mowa w paragrafie 4 ust. 1 Umowy, przy czym kara ta może być dochodzona niezależnie od innych kar umownych przewidzianych w Umowie. Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego ponad wysokość zastrzeżonej kary umownej.

**Paragraf 4**

* + 1. Za wykonanie przedmiotu Umowy Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości: ……. zł (słownie: złotych) netto/ zł (słownie: złotych) brutto.
    2. Zamawiający dopuszcza następujące formy faktur:

1. Papierowa, która musi być dostarczona do siedziby Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych w oryginale (Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych, Al. Jana Pawła II 13, 00-828 Warszawa);
2. Elektroniczna:

- przesłana za pomocą poczty elektronicznej, tzn. tylko i wyłącznie poprzez e-mail:   
e-faktury@pfron.org.pl, musi zawierać podpis kwalifikowany, podpis osoby wystawiającej fakturę;

- za pośrednictwem Platformy Elektronicznego Fakturowania (PEF) na skrzynkę w postaci ustrukturyzowanego dokumentu elektronicznego. Precyzując: skrzynka PEPPOL adres strony: www.efaktura.gov.pl, wybranie Brokera PEF – Broker Infinite IT Solutions i przy wystawianiu nowego dokumentu podanie numeru NIP PFRON 5251000810. Rekomendowaną przeglądarką do obsługi PEF jest Google Chrome.

1. Fakturę w formie papierowej należy wystawić w brzmieniu:

Dane nabywcy:

Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych

00-828 Warszawa, al. Jana Pawła II 13

NIP: 5251000810

1. Płatności za wykonane usługi dokonywane będą przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy o numerze , w terminie 21 dni od daty doręczenia przez Wykonawcę prawidłowo wystawionej faktury wraz z protokołem (w formie papierowej albo elektronicznej), o których mowa w paragrafie 3. Jeżeli zdarzenia te wystąpią niejednocześnie termin płatności liczony będzie od zdarzenia późniejszego.
2. Za termin zapłaty uważa się datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.   
   Za niedotrzymanie terminu zapłaty Wykonawcy przysługują odsetki ustawowe.

**Paragraf 5**

Wszelkie zmiany do niniejszej umowy będą dokonywane w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

**Paragraf 6**

Wykonawca nie może powierzyć wykonania przedmiotu umowy innym osobom bez pisemnej zgody Zamawiającego.

**Paragraf 7**

* 1. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w paragrafie 4 niniejszej Umowy, Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do produktów wytworzonych i dostarczonych w trakcie realizacji przedmiotu umowy określonego w paragrafie 1 umowy, w tym do dokumentacji. Przeniesienie majątkowych praw autorskich następuje z chwilą dostarczenia przedmiotu umowy, o którym mowa w paragrafie 1 umowy, bez ograniczeń czasowych, terytorialnych oraz liczby egzemplarzy, w zakresie i na polach eksploatacji określonych w ustawie o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a w szczególności na polach eksploatacji obejmujących:
  2. trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową lub przez wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami;
  3. wprowadzanie do obrotu, użyczanie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
  4. obrót oryginałem albo egzemplarzami, na których utrwalone zostało dzieło;
  5. tworzenie nowych wersji i aktualizacji dzieła;
  6. publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie dzieła w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie;
  7. rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych;
  8. rozpowszechnianie w formie druku, zapisu cyfrowego, przekazu multimedialnego;
  9. nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także przez sieci kablowe i platformy cyfrowe;
  10. wykorzystywanie dzieła lub jego dowolnych części do prezentacji;
  11. prawo do określania nazw dzieła, pod którymi będzie ono wykorzystywane lub rozpowszechniane, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczone będzie dzieło lub znaków towarowych wykorzystywanych w dziele;
  12. prawo do wykorzystania dzieła do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, przedmiotów jego własności, a także dla celów edukacyjnych i szkoleniowych;
  13. korzystania z dzieła w całości lub z części oraz łączenia z innymi dziełami, opracowania przez dodanie różnych elementów, uaktualnienie, modyfikację, tłumaczenie na różne języki, zmianę barw, okładek, wielkości i treści całości lub ich części;
  14. nieodpłatne wypożyczenie lub udostępnienie zwielokrotnionych egzemplarzy, wprowadzanie w całości lub części do sieci komputerowej Internet w sposób umożliwiający transmisję odbiorczą przez zainteresowanego użytkownika łącznie z utrwalaniem w pamięci w oryginalnej (polskiej) wersji językowej i w tłumaczeniu na języki obce;
  15. prawo do rozporządzania opracowaniami dzieła oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa powyżej, z zastrzeżeniem ust. 3.
  16. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do produktów obejmuje również prawo do korzystania, pobierania pożytków i rozporządzania wszelkimi opracowaniami dzieła wykonywanymi przez Zamawiającego, na zlecenie Zamawiającego lub za zgodą Zamawiającego, bez konieczności uzyskania zgody Wykonawcy.
  17. W przypadku, gdy po przeniesieniu przez Wykonawcę autorskich praw majątkowych do produktów wytworzonych w trakcie realizacji przedmiotu umowy określonego w paragrafie 1 umowy, w tym dokumentacji i opinii, powstaną nowe pola eksploatacyjne do tego dzieła Wykonawca zawrze na żądanie Zamawiającego aneks do niniejszej Umowy przenoszący na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do produktów na nowych polach eksploatacji. Zamawiający może wystąpić z powyższym żądaniem w okresie 5 lat od dnia powstania nowego pola eksploatacji. Przejście praw na nowych polach eksploatacji następuje na warunkach określonych w niniejszej umowie i w ramach wynagrodzenia przewidzianego w paragrafie 4 umowy.
  18. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w paragrafie 4 umowy Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawo do wykonywania praw zależnych w zakresie i na polach eksploatacji, o których mowa w ust. 1 powyżej, z zastrzeżeniem ust. 3.
  19. Wykonawca gwarantuje, że po nabyciu przez Zamawiającego majątkowych praw autorskich oraz zależnych praw produktów wytworzonych w toku realizacji umowy osoby uprawnione z tytułu osobistych praw autorskich w powyższym zakresie w żaden sposób nie będą wykonywały przysługujących im praw, w szczególności Wykonawca zagwarantuje, że Zamawiający może korzystać z Produktów bez wskazywania autorstwa twórców.
  20. Z chwilą przeniesienia autorskich praw majątkowych oraz praw zależnych do dzieła Wykonawca przenosi na Zamawiającego własność nośników, na których utrwalone zostały produkty.
  21. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania i dostarczenia produktów wolnych od wad fizycznych i prawnych i oświadcza, że przysługują mu wyłączne majątkowe prawa autorskie do produktów w zakresie koniecznym do przeniesienia tych praw na Zamawiającego oraz że prawa te nie są w żaden sposób ograniczone. Ponadto Wykonawca oświadcza, że korzystanie lub rozporządzanie produktami nie narusza żadnych praw własności przemysłowej i intelektualnej, w szczególności praw patentowych, praw autorskich oraz praw do znaków towarowych.
  22. Wykonawca zobowiązuje się naprawić każdą szkodę, w tym pokryć wszelkie koszty, wydatki, w tym koszty obsługi prawnej, którą Zamawiający może ponieść lub za którą Zamawiający może stać się odpowiedzialny, lub do naprawienia której może zostać zobowiązany w związku z jakimkolwiek pozwem, roszczeniem czy postępowaniem prowadzonym przeciwko niemu oraz w związku z jakimkolwiek innym postępowaniem, w wyniku złożenia przez Wykonawcę nieprawdziwych oświadczeń co do posiadanych praw własności intelektualnej pod warunkiem jednak, iż Zamawiający:

1) niezwłocznie powiadomi Wykonawcę o takim roszczeniu;

2) nie uzna swojej odpowiedzialności i nie zawrze ugody, bez uprzedniego powiadomienia Wykonawcy o planowanych działaniach i uzgodnienia przez Strony wspólnego stanowiska w tym przedmiocie;

3) będzie przekazywać Wykonawcy informacje, pisma oraz inne dokumenty, związane z przedmiotowym roszczeniem, o ile nie będzie to naruszać przepisów prawa.

**Paragraf 8**

1. Strony umowy ustanawiają następujące osoby odpowiedzialne za jej realizację i podpisanie   
   protokołu odbioru:
2. przedstawiciel Zamawiającego: imię i nazwisko, numer telefonu ………………………………………………………………………………….
3. przedstawiciel Wykonawcy: imię i nazwisko, numer telefonu ……………………………………………………………………………………….

2. Zmiana osób odpowiedzialnych za realizację umowy wymaga formy pisemnej i nie stanowi zmiany treści umowy.

**Paragraf 9**

1. Strony zobowiązują się do traktowania wszystkich danych i informacji, które zostały im udostępnione podczas realizacji Umowy, jako poufnych i nieprzekazywania ich osobom trzecim zarówno w trakcie Umowy jak i po jej wygaśnięciu, bez uprzedniej pisemnej zgody Strony, która je udostępniła.
2. Jakikolwiek dokument, poza samą Umową, otrzymany przez Wykonawcę od Zamawiającego w związku z realizacją Umowy, pozostaje własnością Zamawiającego i zostanie zwrócony (wszystkie egzemplarze) na żądanie Zamawiającego po zakończeniu przez Wykonawcę realizacji zobowiązań wynikających z treści Umowy. Wykonawca, bez wcześniejszej pisemnej zgody Zamawiającego, nie wykorzysta żadnego dokumentu lub informacji, do celów innych niż wykonanie Umowy.
3. Działając na podstawie art. 13 i 14 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, Zamawiający informuje o zasadach przetwarzania danych osobowych w związku z realizacją niniejszej Umowy.
4. Administratorem danych osobowych jest Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych (PFRON) z siedzibą w Warszawie (00-828), przy al. Jana Pawła II 13. Z administratorem można skontaktować się poprzez adres e-mail: [kancelaria@pfron.org.pl](mailto:kancelaria@pfron.org.pl), telefonicznie pod numerem +48 22 50 55 500 lub pisemnie na adres siedziby administratora.
5. Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych, z którym można skontaktować się poprzez e-mail: [iod@pfron.org.pl](mailto:iod@pfron.org.pl) we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem.
6. Celem przetwarzania danych osobowych jest realizacja Umowy oraz wynikających z tego obowiązków ustawowych. Dane osobowe mogą być przetwarzane w celu realizacji przez administratora jego uzasadnionego interesu, w tym ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.
7. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. b RODO (przetwarzanie jest niezbędne do wykonania Umowy) oraz lit. c RODO (realizacja przez administratora obowiązku prawnego). W przypadku przetwarzania danych osobowych w celu realizacji przez administratora jest prawnie uzasadnionego interesu podstawą prawną przetwarzania jest art. 6 ust. 1 lit. f RODO.
8. Administrator może pozyskiwać dane osobowe przedstawicieli Wykonawcy za jego pośrednictwem.
9. Zakres danych dotyczących przedstawicieli Wykonawcy obejmuje dane osobowe przedstawione administratorowi przez Wykonawcę, w szczególności imię, nazwisko, stanowisko, adres poczty elektronicznej lub numer telefonu.
10. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji celu przetwarzania, zgodnie z zasadami archiwizacji dokumentacji obowiązującymi u administratora.
11. Dostęp do danych osobowych mogą mieć podmioty świadczące na rzecz administratora usługi doradcze, z zakresu pomocy prawnej, pocztowe, dostawy lub utrzymania systemów informatycznych. Dane osobowe mogą być udostępniane przez administratora podmiotom uprawnionym do ich otrzymania na mocy obowiązujących przepisów, np. organom publicznym.
12. Osobom fizycznym, których dotyczą dane osobowe przetwarzane przez administratora, przysługuje prawo:
13. na podstawie art. 15 RODO – prawo dostępu do danych osobowych i uzyskania ich kopii;
14. na podstawie art. 16 RODO – prawo do sprostowania i uzupełnienia danych osobowych;
15. na podstawie art. 17 RODO – prawo do usunięcia danych osobowych, z zastrzeżeniem wyjątków przewidzianych w art. 17 ust. 3 lit. b, d oraz e RODO;
16. na podstawie art. 18 RODO – prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych;
17. na podstawie art. 20 RODO – prawo do przenoszenia danych osobowych przetwarzanych w sposób zautomatyzowany na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO;
18. na podstawie art. 21 RODO – prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO.
19. Osobom fizycznym, których dotyczą dane osobowe przetwarzane przez administratora, przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00 - 193 Warszawa, na niezgodne z prawem przetwarzanie danych osobowych przez administratora.
20. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne dla zawarcia i realizacji Umowy.
21. Administrator nie będzie podejmował decyzji opartych na zautomatyzowanym przetwarzaniu danych osobowych.
22. Wykonawca zobowiązuje się do przekazania informacji określonych w ust. 3 – 15 osobom fizycznym, które uczestniczą w realizacji Umowy.

**Paragraf 10**

1. W sprawach nieuregulowanych postanowieniami niniejszej Umowy mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego.
2. Wykonawca nie może przenieść wierzytelności i praw wynikających z niniejszej Umowy na rzecz osób trzecich bez pisemnej zgody drugiej Strony pod rygorem nieważności.

**Paragraf 11**

Strony ustalają, że ewentualne spory wynikłe na tle niniejszej umowy, rozstrzygane będą polubownie, a w przypadkach braku możliwości zawarcia ugody – przez Sąd Powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.

**Paragraf 12**

Umowa niniejsza została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach po jednym dla każdej ze stron Umowy.

**Paragraf 13**

W przypadku, gdy Umowa zostanie podpisana elektronicznie, Umowa jest zawarta z dniem, gdy ostatnia z osób wymienionych w preambule Umowy złoży swój podpis.

.................................................... ………….…………………………………

data i podpis Wykonawcy data i podpis Zamawiającego